

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №19

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса: «WEB-ДИЗАЙН»

для 11-х классов

за курс среднего общего образования

Сургут, 2021

**Рабочая программа  
учебного курса «WEB-ДИЗАЙН» для 11-х классов  
(базовый уровень)**

Рабочая программа по Веб - Дизайн для 11-х классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания предмета «Технология» в рамках направления «Веб-дизайн» общего образования и Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Настоящая программа составлена в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (п. 22 ст. 2; ч. 1, 5 ст. 12; ч. 7 ст. 28; ст. 30; п. 5 ч. 3 ст. 47; п. 1 ч. 1 ст. 48);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (п. 18.2.2).
- Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова,. – М.: Просвещение, 2010. – 59 с.
- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2011. — 342 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-019043-5.
- Письмо Минобрнауки РФ «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования» (от 19.04.2011 № 03-255).
- Письмо Минобрнауки РФ «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием» (от 24.11.2011 № МД-1552/03).
- Письмо Рособрнадзора от 16.07.2012 № 05-2680 "О направлении методических рекомендаций о проведении федерального государственного контроля качества образования в образовательных учреждениях".
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Сан ПиН 2.4.2. №2821-10, «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» зарегистрированные в Минюсте России 03.03.2011.

**Общая характеристика учебного предмета**

Приобретение учениками теоретических знаний и практических навыков в области Web-программирования, изучение технологий HTML, CSS, JavaScript, PHP, MySQL для разработки Web-приложений и Web-интерфейсов и умения работать с базами данных. Обучение работы в графических программах.

**Общие цели образования с учетом специфики учебного предмета**

С учетом специфики предмета основной целью изучения веб-дизайна в системе основного общего образования является формирование представлений о составляющих техно сферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях.

Освоение технологического подхода, как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности, определяет общие цели учебного предмета «Веб-дизайн»:

- становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умения работать с интернет ресурсом, создавать и редактировать веб-сайты;
- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование;
- формирование у учеников логического мышления;
- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации,

коммуникативных навыков, базового умственного труда;

### **Цели учебного предмета «Веб-дизайн» для параллели 11-х классов:**

- дать общие представления и понятия среды Интернет и Web-ресурсы;
- обучить основным приемам работы с основными инструментальными и программами для создания Web-страниц;
- научить создавать простые Web-страницы с помощью языка гипертекстовой разметки документов (HTML);
- дать основные понятия построения компьютерных изображений;
- научить изменять дизайн сайта с помощью инструментальных средств.

Технология как учебный предмет способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка труда, формированию гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

В основу изучения Технологии для 11-х классов положены такие принципы как:

- развитие познавательных способностей обучающихся;
- сознательность, творческая активность и самостоятельность;
- наглядность и прочность результатов обучения;
- обязательный поэтапный контроль;
- бесконфликтность учебной ситуации;
- гласность успехов каждого, открытие перспективы для исправления, роста и успеха;
- соединение обучения и воспитания.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

В результате обучения учащиеся овладеют:

- изучение основ компьютерного творчества;
- получение знаний и умений по созданию сайтов;
- освоение обучающимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.
- развивать творческие способности обучающихся, их творческую индивидуальность;
- развитие умений грамотного и свободного владения письменной речью;
- развитие навыков установления межпредметных связей.
- вовлечение обучающихся в активную познавательную деятельность с применением приобретенных знаний на практике;
- развитие интереса к изучению компьютерных технологий, основам сайтостроения.
- создание атмосферы сотрудничества обучающихся при решении задач, когда востребованными являются соответствующие коммуникативные умения;
- формирование представления о веб - конструировании как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- организация интернет - диалога обучающихся со сверстниками, в том числе из других классов и школ, с взрослыми;
- формирование активной жизненной позиции;
- формирование потребности в самообразовании, самовоспитании;
- формирование эстетических навыков.
- развивать навыки самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;
- формирование практических навыков создания веб-страниц.
- создание условий формирования полноценной, всесторонне развитой личности;
- создание условий для развития интереса к саморазвитию, самооценке своих достижений.
- формирование активной созидательной личности, такого типа личности, который востребован современным российским обществом.

В результате освоения учебного материала по веб-дизайну ученик сможет выполнять по

установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- иметь представление о применении конструкторской и технологической документации;
- разработка макета сайта в графических программах;
- работа с онлайн редакторами и веб - ресурсами;
- выполнять верстку изображений в графических программах и сайтов;
- соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования компьютером;
- распределять работу при коллективной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности:

- понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;
- развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;
- получения технико-технологических сведений из разных источников информации;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- ознакомление с графическими и Flash программами для создания сайтов;
- ознакомление с редакторами для HTML;
- использование полученных знаний для дальнейшего определения осознанного выбора будущей профессии.

Прогнозируемые результаты, обучение по данной программе в наиболее обобщенном виде могут быть сформулированы как:

- овладение необходимыми познания в области веб-дизайн для разработки не замысловатых веб – ресурсов;
- изготовление веб - страницы и сопровождении ее;
- применение в практической деятельности знаний, полученных при изучении основ наук.

Возможна корректировка рабочей программы в связи с активированными днями, карантинном, графиком всероссийских проверочных работ, профориентационными мероприятиями социальных партнеров не более 20%. Все изменения рабочей программы фиксируются в листе корректировки (Приложение 1).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Основным видом деятельности учащихся при обучении технологии в основной школе является учебно-практическая деятельность. Все практические работы направлены на освоение различных графических программ и выполнение мини-проектов. При этом предполагается, что изучение материала рабочей программы, связанного с практическими работами, должно предваряться необходимым минимумом теоретических сведений.

Учебный процесс осуществляется в классно-урочной форме в виде комбинированных, лабораторно-практических, практических, контрольно-проверочных занятий на базовом уровне.

### **РАЗДЕЛ 1: ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ – 26 час.**

Инструктаж по ТБ и ППБ. Основы технологической культуры. ТБ при работе с ПК  
Разделение и специализация труда. Профессиональная этика и культура профессиональных взаимоотношений. Сферы профессиональной деятельности. Выявление типа профессии. Налогообложение в России. Определение налогов предприятия. Контроль и надзор за соблюдением законодательства РФ о налогах и сборах. Ресурсы и факторы производства. Производительность и система оплаты труда. Нормативное регулирование в области труда и занятости. Трудовой кодекс РФ. Защита трудовых прав и свобод. Контроль и надзор в сфере труда и занятости

### **РАЗДЕЛ 2: ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ И КАРЬЕРА – 20 час.**

Профессиональное становление личности. Изучение рынка труда, профессий и профессионального образования. Изучение регионального рынка труда. Оценка перспектив трудоустройства по выбранной профессии в условиях регионального рынка труда. Диагностика профессиональных склонностей. Самооценка личности. Составление профессиограмм. Составление маршрута получения профессионального образования. Профессиональное портфолио: виды и структура. Моё профессиональное портфолио.

### **РАЗДЕЛ 3: ТЕХНОЛОГИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – 15 час.**

Основы предпринимательства. Виды и формы предпринимательской деятельности. Нормативная база предприятия Имидж предприятия. Маркетинг в деятельности предприятия. Ценообразование и себестоимость продукта Менеджмент в деятельности предприятия. Бизнес - план: понятие и структура. Анализ бизнес-плана предприятия. Бизнес-план моей фирмы.

### **РАЗДЕЛ 4: ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ – 5 час.**

Характеристика основных этапов проекта. Разработка итогового проекта. Методы сбора и обработки информации. Защита проекта.

### **РАЗДЕЛ 5: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В СОВРЕМЕННОМ ПРОИЗВОДСТВЕ – 4 час.**

Современные ИКТ технологии в дизайне. Компьютерная поддержка предпринимательства. Верстка и дизайн рекламного буклета.

### **РАЗДЕЛ 6: СОЗДАНИЕ WEB-СТРАНИЦ В HTML – 15 час.**

Разработка макета сайта в Photoshop. Компьютерная графика. Язык гипертекстовой разметки HTML. Использование CSS в HTML Исправление тегов Основы JavaScript Компьютерная графика. Создание презентаций нового типа «Мои достижения». Создание презентаций нового типа «Мои достижения». Создание тематической иллюстрации.

## **РАЗДЕЛ 7: WEB-ПРОГРАММИРОВАНИЕ – 45 час.**

Веб - сервис Prezi.com. Объекты типов данных Основы синтаксиса языка PHP. Области применения Установка и настройка PHP. Установка PHP как модуля сервера Apache. Проверка работы PHP. Использование SQL Общие сведения о базах данных. Установка сервера MySQL. Утилиты сервера MySQL.. Устранение багов.

## **РАЗДЕЛ 8: ПРОДВИЖЕНИЕ И СОПРОВОЖДЕНИЕ WEB-СТРАНИЦЫ – 10 час.**

Проверка работоспособности сайта. Адаптация сайта. Ведение статистики посещения. Продвижение сайта в поисковой системе.

### **Виды и формы контроля Формы организации учебных занятий:**

Предварительный, текущий, промежуточный, итоговый контроль.

Тестовые задания по разделам программы, практические работы, проектные работы:

- практическая работа (промежуточный контроль),
- выполнение творческой работы или мини-проекта (итоговый контроль),
- тестовый контроль (промежуточный контроль),
- устный контроль (текущий контроль),
- чтение технологических карт (текущий контроль).

### **Типы уроков:**

1. Комбинированный урок (КУ)
2. Лабораторно-практическая работа (ЛПР)
3. Урок применения предметных умений (УППУ)
4. Урок контроля (УКон)
5. Экскурсия

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Курс, разделы	Количество часов
	<b>Веб-дизайн</b>	
<b>I.</b>	<b>Технология</b>	<b>70</b>
1.	Основы технологической культуры	26
2.	Профессиональное самоопределение и карьера	20
3.	Технология предпринимательской деятельности	15
4.	Основы проектирования	5
5.	Использование ИКТ в современном производстве	4
<b>II.</b>	<b>Web-дизайн</b>	<b>70</b>
6.	Создание Web-страниц в HTML	15
7.	Web-программирование	45
8.	Продвижение и сопровождение Web-страницы	10
	<b>Итого</b>	<b>140</b>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «WEB ДИЗАЙН»

### *Личностные:*

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться работать на компьютере и компьютерными программами;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- самооценка готовности к деятельности в сфере веб-дизайна.

### *Метапредметные:*

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- изучение основ компьютерного творчества;
- получение знаний и умений по созданию сайтов;
- освоение обучающимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.

### *Предметные:*

В познавательной сфере:

- развитие нравственной, волевой и эстетической сферы личности;
- формирование умения самовоспитания и самообразования;
- создание условий для самореализации;
- формирование веры в себя, в свои возможности и силы;
- создание воспитательно-образовательной среды, формирующей у старшеклассников потребность в самосовершенствовании

В трудовой сфере:

- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям.
- документирование результатов труда и проектной деятельности.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;

- выражение готовности к труду в сфере компьютерного производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
  - В эстетической сфере:
    - рациональная эстетическая организация работ;
    - художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
    - эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
  - В коммуникативной сфере:
    - формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
    - оформление технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
    - публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги.

## **ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Описание материально-технического обеспечения**

#### 1. Интернет-ресурсы:

- 1.1. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» : <http://festival.1september.ru>.
- 1.2. Всероссийский интернет-педсовет: <http://pedsovet.org>
- 1.3. Онлайн редактор HTML: <http://xhtml.ru>
- 1.4. 16-е код обозначающий цвет: <http://www.0to255.com>.
- 1.5. Онлайн шрифты: <http://www.google.com/fonts>.
- 1.6. Онлайн программные помощники: <http://filyanin.ru>
- 1.7. учебное пособие онлайн: <http://zero-096.narod.ru>
- 1.8. Сайт «Уроки web-дизайна»: <http://webartdesign.ru>
- 1.9. Семь правил хорошего брендбука брендинга [Электронный ресурс] /. – Режим доступа: <http://www.brandmaster.su>.

#### 2. Технические средства обучения

Занятия по технологии проводятся на базе школьных мастерских по соответствующим направлениям работа с графическими компьютерными программами и интернет ресурсом. Рабочие места учащихся укомплектованы необходимым оборудованием, инструментами и оснащаются наглядной информацией:

- компьютер с выходом в Интернет, проектор, учебное пособие.

### **Литература для учителя**

1. Симоненко В.Д., Матяш Н.В. Основы технологической культуры: Учебник для учащихся 10-11 классов общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. – М.: Издательский центр «Вентана-Графф», 2001. – 176 с.
2. Яцюк О.Г. Основы графического дизайна на базе компьютерных технологий: учебное пособие/ О. Г. Яцюк. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2004.



3. Рунге В. Ф. Основы теории и методологии дизайна: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. 052400 "Дизайн"/ В. Ф. Рунге, В. В. Сеньковский. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: МЗ Пресс, 2005.
4. Вин Джеффри. Искусство web-дизайна: самоучитель : пер. с англ./ Дж. Вин. - Санкт-Петербург: Питер, 2003.
5. Мураховский В.И. Компьютерная графика/ Под ред. С.В. Симоновича. – М.: «АСТ-ПРЕСС СКД», 2002. – 640 с.: ил.
6. Гурский Ю.А., Гурская И.В., Жвалевский А.В. Компьютерная графика: . CS2, CorelDraw X3, Illustrator CS2. Трюки и эффекты (+CD) – Спб.: Питер, 2006. – 992 с.: ил.
7. Самоучитель по работе в Интернете. И. Ф. Муштоватый. Изд.: Феникс. 2001.
8. Технология: профессионал. успех : учеб. Для 10-11 кл. / [А. В. Гапоненко, С. Ю. Кропивянская, О.В. Кузина и др.]; под ред. С.Н. Чистяковой. – 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2007. – 176 с.: ил.
9. Феличи Дж. Типографика: шрифт, верстка, дизайн. Пер. с англ. и коммент. С. И. Пономаренко. - СПб.: БХВ-Петербург, 2004. - 496 с: ил.
10. Дунаев В.В. Сам себе Web – мастер – СПб.: БХВ – Петербург; Арлит. 2000
11. Крайнак Д. Создание Web-страниц / Джо Крайнак; пер. с англ. Г.П. Ковалева – М.: НТ Пресс, 2007. – 416с.: ил. – (Наглядное руководство)
12. Рейн Р. Рисуем то, что видим / Пер. с англ. А.Д. Швед. – 2-е изд. Мн.: ООО «Попурри», 2004. – 176 с.: ил.
13. Норлинг Э. Объемный рисунок / Пер. М. Авдониной. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 160 с., ил.
14. Лаврентьев, А. Н. История дизайна : учеб. пособие /А. Н. Лаврентьев. — М. : Гардарики, 2007. — 303 с. : ил.
15. Краткая энциклопедия: Современное искусство. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.
16. Йен Ллойд, Создай свой Веб – сайт с помощью HTML и CSS. – СПб.: Питер, 2013. – с.:ил.

### **Литература для обучающихся**

1. Холмогоров В. Основы Web – мастерства. М., Санкт – Петербург, Нижний Новгород, Воронеж, Питер, 2005
2. Дейтел, Х. Как программировать на HTML. – М.: Бином, 2008. – 944 с.
3. Йен Ллойд, Создай свой Веб – сайт с помощью HTML и CSS. – СПб.: Питер, 2013. – с.:ил.
4. Дунаев В.В. Сам себе Web – мастер – СПб.: БХВ – Петербург; Арлит. 2000
5. Гурский, Ю. Компьютерная графика: Photoshop CS3, CorelDraw X3, Illustrator CS3. Трюки и эффекты (+ DVD с видеокурсом) / Ю. Гурский, И. Гурская, А. Жвалевский. — СПб.: Питер, 2008. — 992 с.:ил.
6. Рейф Колберн. Освой самостоятельно CGI-программирование за 24 часа = Sams Teach Yourself CGI in 24 Hours. — М.: [«Вильямс»](#), 2001. — С. 368.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

*Лист корректировки*